

CATALOGO DE ARTISTAS



II Convocatoria Nacional
e Internacional
de Arte Correo - Mail Art

Cuando el Río Suena 2022
Río Ceballos, Córdoba, Argentina



Cuando el Río Suena...

Fue declarado de interés por:

- Municipalidad de Córdoba (año 2016)
- Agencia Córdoba Cultura (año 2016)
- Municipalidad de Río Ceballos (Ord. Nro. 2580/2019)

<http://www.concejorioceballos.gob.ar/wp-content/uploads/2019/02/2580-Declarar-Inter%C3%A9s-Municipal-el-Evento-%E2%80%9CCuando-el-r%C3%ADo-suena%E2%80%A6%E2%80%9D.pdf>

La convocatoria de Arte Correo y Arte Correo Mail...

Fue declarado de interés institucional por:

- Universidad Nacional de Córdoba (año 2021)

http://www.digesto.unc.edu.ar/facultad-de-artes/honorable-consejo-directivo/resolucion/142_2021/?searchterm=arte%20correo

CUANDO EL RÍO SUENA

Hace 6 años (tímidamente, entre vecinos y amigos) comenzaba a construirse "Cuando el río suena..."

Recuerdo que los días previos al primer aniversario del ECOCIDIO que sacudió Sierras Chicas se respiraba tristeza... mucha tristeza. Nuestro paisaje se había modificado sustancialmente. El agua había arrasado con todo lo que obstruía su cauce natural.

Sentí que aquél 15F no debía pasar de largo, como tantas fechas que el tiempo va borrando solo por la cotidianidad de lo que sucede y pasa.

Así fui gestando la primera de muchas intervenciones sobre uno de los puentes que en aquél 2015 separó a los vecinos de uno y de otro lado del río: el Puente San José.

El 15 de febrero de 2015 marcó a muchos. Hubo damnificados y pérdida de vidas, esos recuerdos son los que se honran.

Veníamos de 7 años de sequía y crisis hídrica. La naturaleza nos gritó, de manera descarnada, la falta absoluta de planificación para asentarnos a la vera del río; en evidencia quedaron los proyectos inmobiliarios sin control cuando el agua comenzó a brotar. El 15F es una fecha que ningún vecino del cordón de Sierras Chicas debe olvidar, porque esta cuenca apacible de arroyo silencioso siempre, siempre, siempre se ha hecho oír. Cuando el río suena... es una intervención artística testimonial que lleva 6 años de manera consecutiva; fue sumando organizaciones, personas con la capacidad de explicar qué le sucede a ese arroyo que parece tan manso.

Cuenta con un gran archivo compuesto por fotografías, textos, videos, audios e imágenes de cada uno de los que colaboraron de manera desinteresada a lo largo de estos años. En el 2016 Funam junto a The Right Livelihood - College8 se suman con su aval. Desde el año 2019 es acompañada por Tica Hen y Asociación Civil Los Manantiales. El mundo también fue conociendo lo sucedido a través del intercambio que brinda la propuesta de Arte Correo y Mail Art, que comenzó tímidamente y con algunos errores es su primera edición (2021), en plena pandemia, y que hoy va por su Segunda Edición 2022, aprendiendo y formándose para que cada año más personas se sumen.

María Castillo



II CONVOCATORIA NACIONAL E INTERNACIONAL DE ARTE CORREO Y ARTE CORREO MAIL

La propuesta de este año 2022 estuvo destinada a artistas y no artistas de todo el mundo que quieran ser parte de este espacio de memoria.

Bajo el tema: Ecocidio, 15 febrero 2015, Memoria, Medio Ambiente, Patrimonio Natural, 153 personas enviaron sus postales que reunimos en este catálogo y que serán presentadas en el Puente San José, en Río Ceballos, Córdoba, Argentina.

Hay quienes participaron de la I Convocatoria y nuevas personas que se van sumando desde diferentes provincias argentina y otros países. Desde hace dos años, una profe de plástica, La Marga (como la llaman sus alumnos), desde el otro lado del Atlántico, desde Sant Boi de Llobregat, los del Camps Blancs,- Barcelona - España, hace trabajar a sus alumnos del bachillerato con la temática @cuandoelriosuena.intervencionartistica. Que sus postales vengan juntas, colaborativamente, en un sobre, es un intercambio muy gratificante.

Ojalá para el 2023, esta Convocatoria en su tercera edición, tenga más postales de Sierras Chicas donde los niños y adolescentes, desde las escuelas trabajen con esta temática para que ellos sean los próximos guardianes.

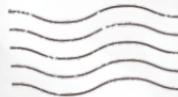
Porque después de seis años sigo pensando que el "Arte SANA".

María Castillo



Países Participantes

Alemania / Argentina / Austria / Bélgica / Bielorrusia / Brasil / Bulgaria
China / Colombia / Costa Rica / Dinamarca / Ecuador / España
Estados Unidos / Estonia / Francia / Guatemala / Hungría / India / Indonesia
Irán / Italia / Japón / México / Paraguay / Parú / Portugal / Rumania / Rusia
Singapur / Taiwán / Turquía / Ucrania / Uruguay / Venezuela



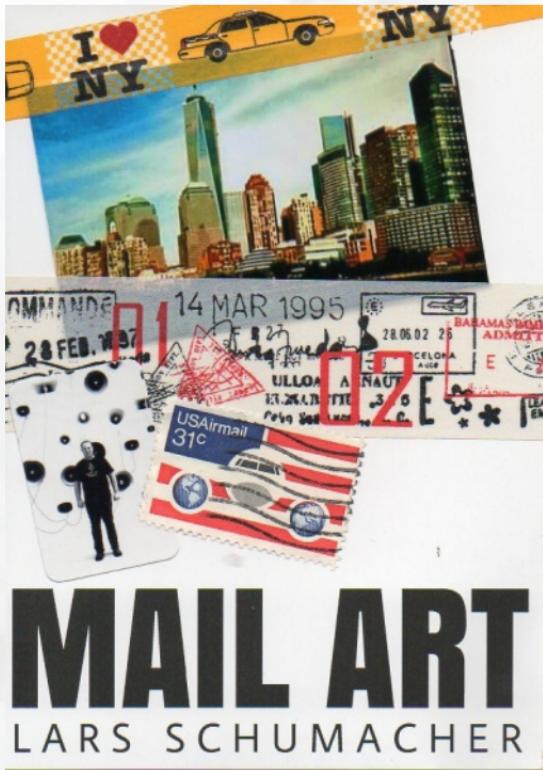




Beeke Lutz

Alemania

CUANDO
EL RIO
SUENA



Schumacher Lars

Alemania





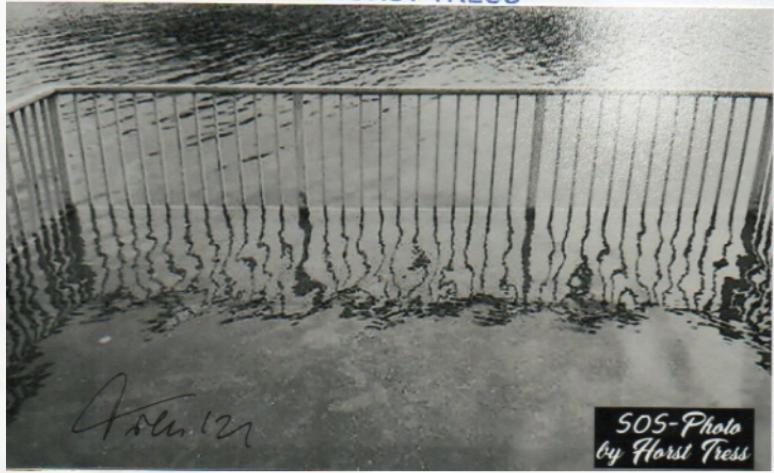
Schumacher Susanne

Alemania



CORRESPONDENCE
BY HORST TRESS

Aren 12



Aren 127

SOS-Photo
by Horst Tress

Tress Horst

Alemania



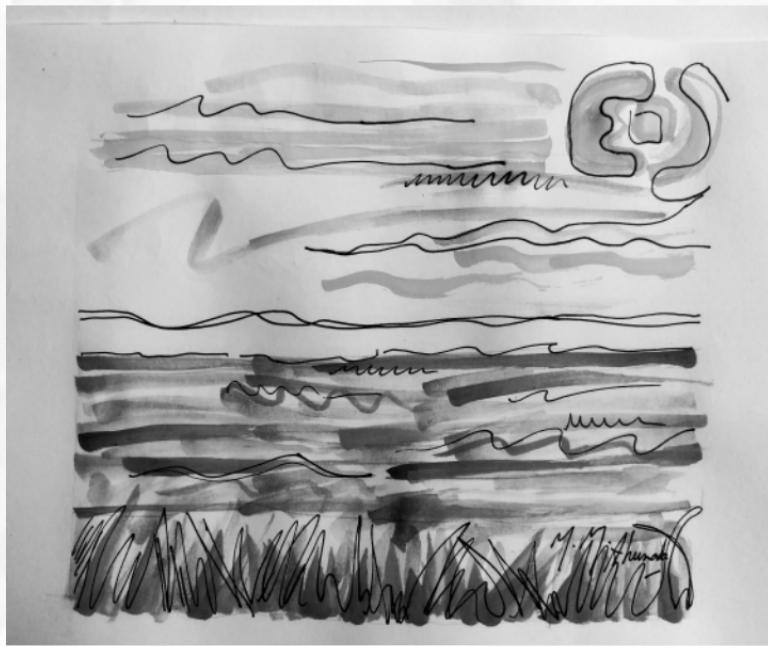




Acosta Daniel
SOSTierra

CABA / Buenos Aires





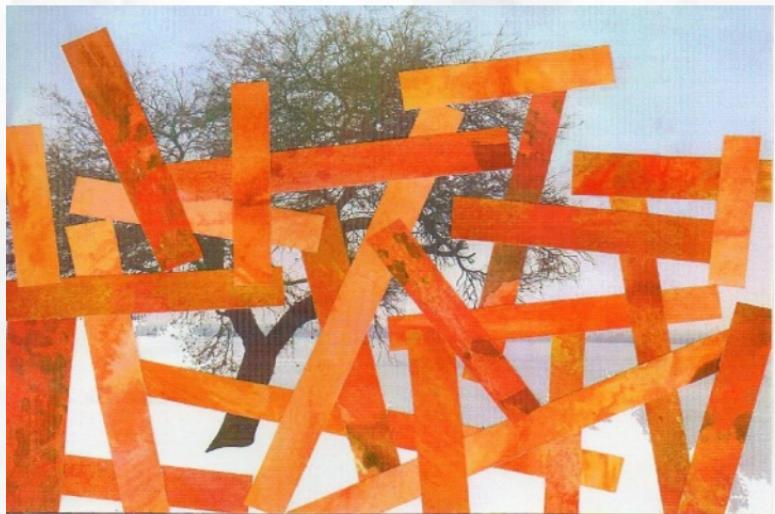
Ahumada María Marcela
Los sonidos del río
Acuarela
San Antonio de Padua / Buenos Aires





Anónimo





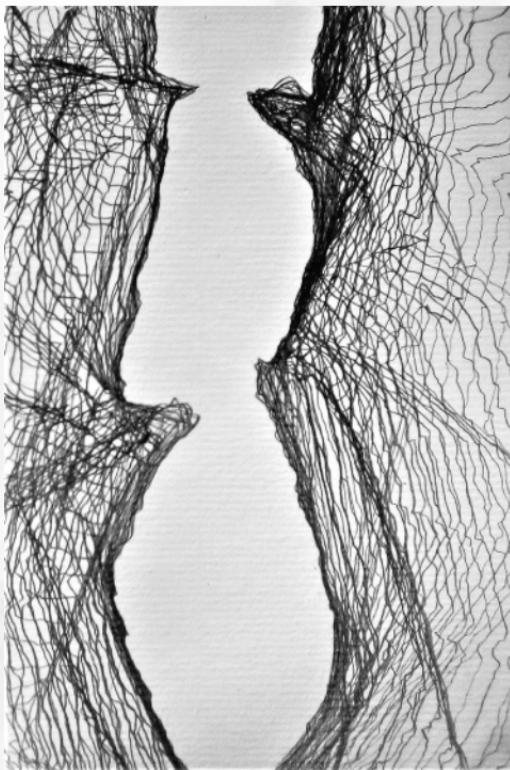
Arellano Diego
Anular / Anulado
Collage sobre fotografía intervenida, escaneada e impresa
Paraná / Entre Ríos





Arigós Maydeé
Continente doliente
Técnica mixta
CABA / Buenos Aires





Blanc Leonardo
Antes del tiempo
Grafito sobre papel
Unquillo / Córdoba



A close-up photograph of a person's hand reaching towards the camera from the left side. The hand is partially obscured by a dense, swirling cloud of fine particles in shades of purple, pink, and magenta. The background is a solid dark purple. Overlaid on the image is the text "EL ME río" in a large, bold, sans-serif font. The letters are semi-transparent, allowing the background and particles to be seen through them.

Bustos Fernanda Gabriela

Río Ceballos / Córdoba





CUANDO
EL RÍO
SUENA



Carballo Silvia V

Villa Los Altos / Río Ceballos / Córdoba

CUANDO
EL RÍO
SUENA



Castillo María
Presencia de suspiros

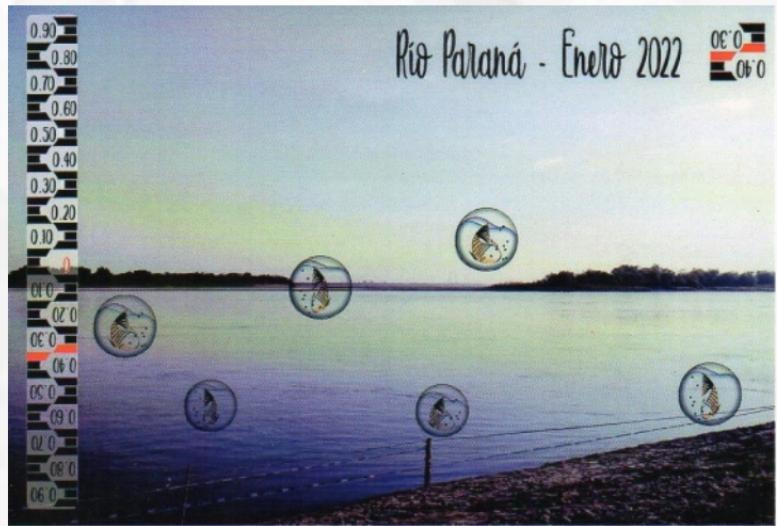
Río Ceballos / Córdoba





Catanzaro Claudia
La mano siniestra
Xilografía color
Mar del Plata / Buenos Aires





Cejas Gabriela

Paraná / Entre Ríos





Chavez Valeria
Origen fractal
Fieltrro
Córdoba



DEST:

II CONVOCATORIA NACIONAL E
INTERNACIONAL - ARTE CORREO
II FA. "Cuando el río suena"

ELADIO FESSIA #1
CP 5111 - RIO CEDALLOS
Córdoba - Argentina



Crocel Cecilia

Córdoba / Argentina

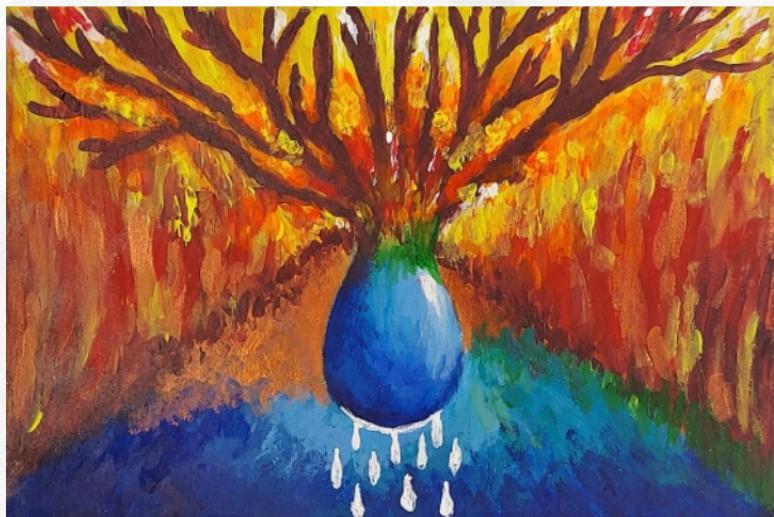




De Vincenzo Ida
A los traidos

Buenos Aires





Delbón Desireé
Envuelta en llamas
Acrílico sobre fibrofácil
Córdoba

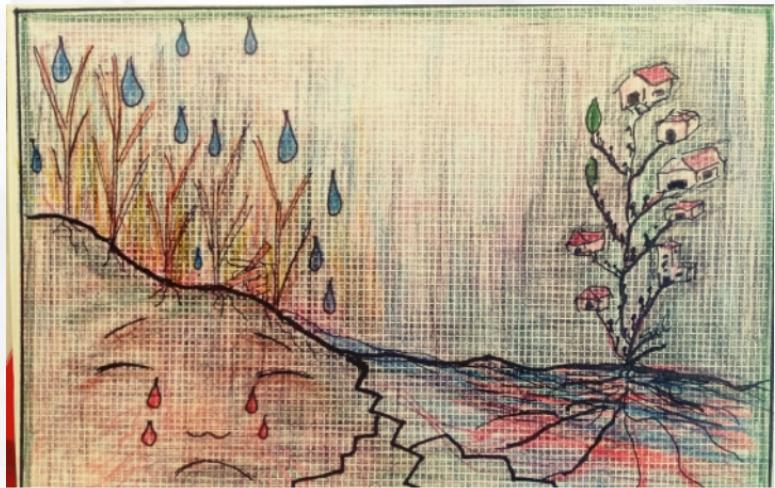




Dos Santos Emerson

Entre Ríos

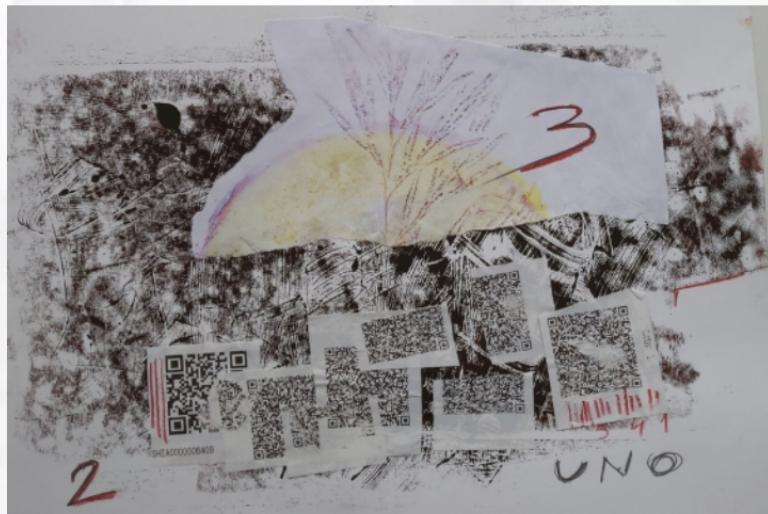




Etchart Silvia M
Ecocidio=Irresponsabilidad=Dolor

San Miguel / Buenos Aires





Federmann Mónica
Algo puede cambiar

La Rioja





Ferreyra Castillo Lucía

Río Ceballos / Córdoba





CUANDO
EL
RIO
SUENA
CUIDATE

Claudia García

García Claudia
Cuando el río suena, cuidate

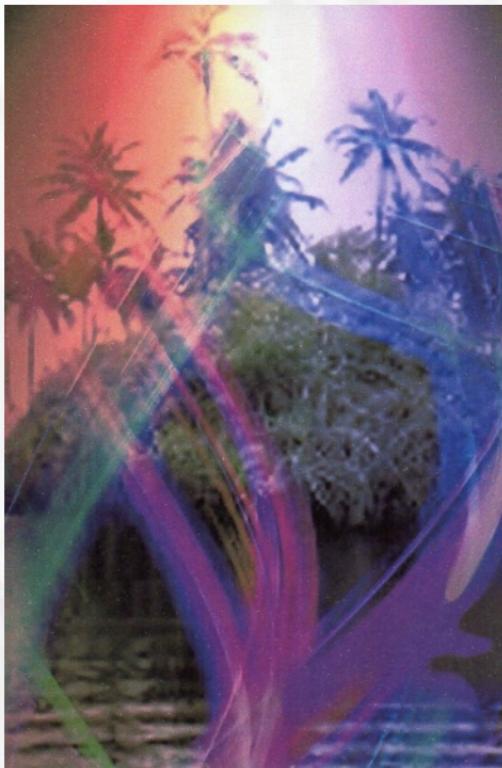
Sarandí / Buenos Aires





Herrero Lucía Elsa
Memorias del agua
Rosario

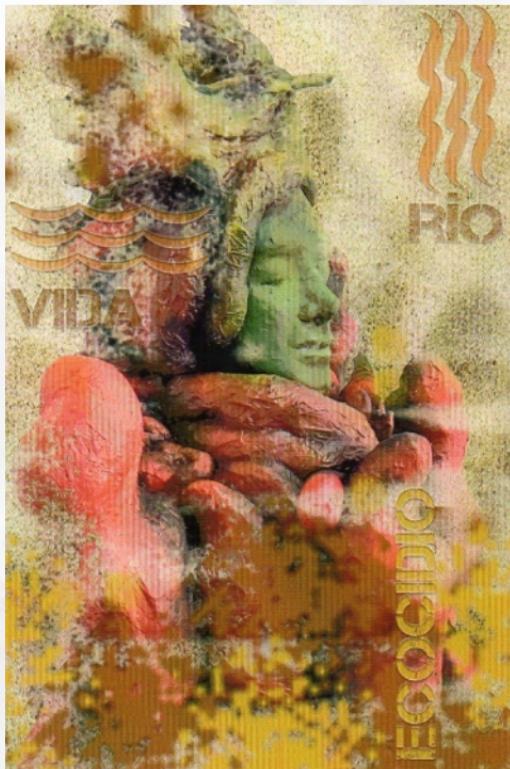




Horsmann Adriana
Collage digitalizado

Parná / Entre Ríos

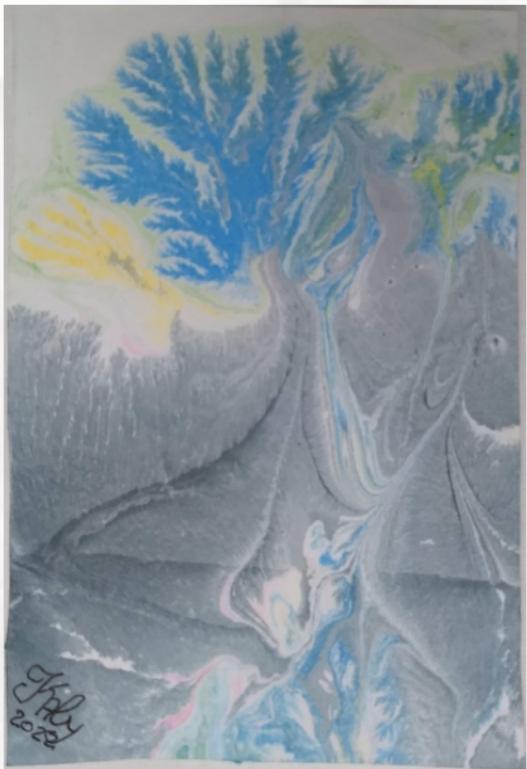




Iturain Marcela

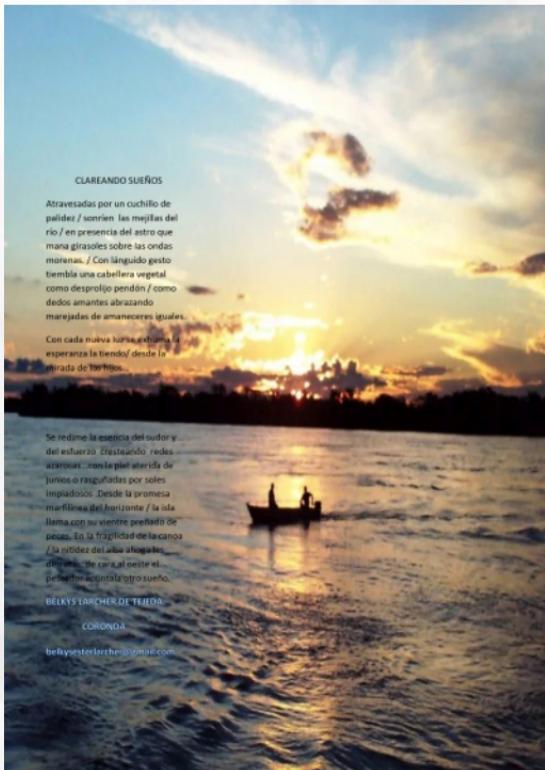
Intervención digital con Photoshop sobre una escultura
Paraná / Entre Ríos





Jimenez Beatriz (Kaly)
Desde las entrañas
Ebru
Córdoba





CLAREANDO SUEÑOS

Atravesadas por un cuchillo de
palidez / sonrient las mejillas del
rio / en presencia del astro que
mana girasoles sobre tan ondas
morenas. / Con lúgido gesto
tiembla una cabellera vegetal
como despropósito pendón / como
dedos amantes abrazando
mareadas de amaneceres iguales.

Con cada nueva luna, extrema la
esperanza la tiendo/ desde la
entrada de los días...

Se redime la esencia del sudor y...
del esfuerzo / creciendo redes
azurras / con la piel atorada de
jirones o rasgaduras por soles
impidiéndose. Desde la promesa
marfilosa del horizonte / la idea
llama con su viento preferido de
pesos. En la fragilidad de la canoa
/ la vidrieras del agua alegres,
danzas / de canas pestizas al...
pesadilla la mitad otro sueño.

BELKYS LARCHER DE TEJEDA

CORONDA

belkysesterreche@gmail.com

Larcher de Tejeda Belkys

Coronda / Santa Fé

- CUANDO
EL RÍO
SUENA

ECOCIDIO 2015 | SIERRAS CHICAS | CÓRDOBA.



Loria Celeste
Ilustración

Godoy Cruz / Mendoza





Martínez Roxana
Acrílico

Río Gallegos / Santa Cruz





Metivié Mariángelos

Paraná / Entre Ríos



CUANDO EL RÍO SUEÑA...



Miranda Alejandra

La Paz / Entre Ríos





Morales Gabriela Sol
Sin título
Estampa xilográfica con bordado
Río Ceballos / Córdoba





Moyano Cortez

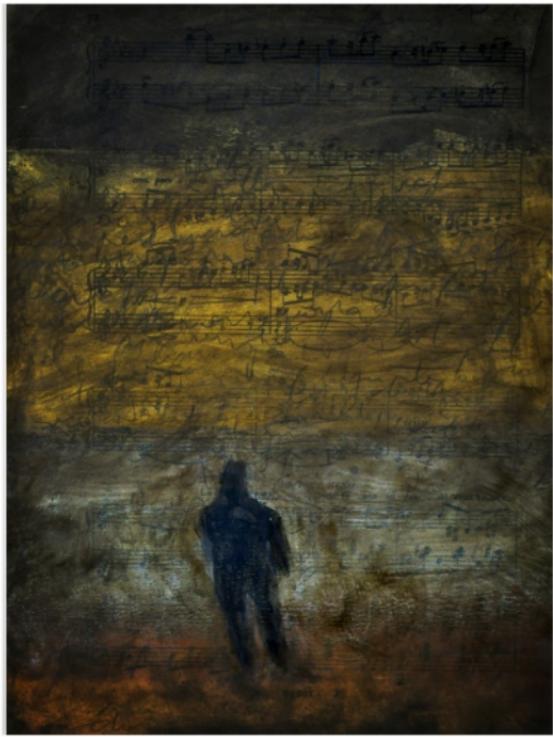




Nocelli Francina

Río Ceballos / Córdoba





Pelichotti Orlando

Primera noche después de las llamas

Monotipia, acrílico sobre pintura original de 1890

Zonda / San Juan





Pérez Espinosa Manuela

Río Ceballos / Córdoba





Pérez Espinosa Camila

Río Ceballos / Córdoba





Repetto María Inés
Ecocidio 2015-2021 Planeta Herido
Fotografía y collage digitales
Villa Carlos Paz / Córdoba



MAURA RODRIGUEZ



Rodríguez Maura
Cuando el Río Sueña...
Arte collage digital
Córdoba





Rodríguez Miguel Ángel
Intimidación Mar

Córdoba

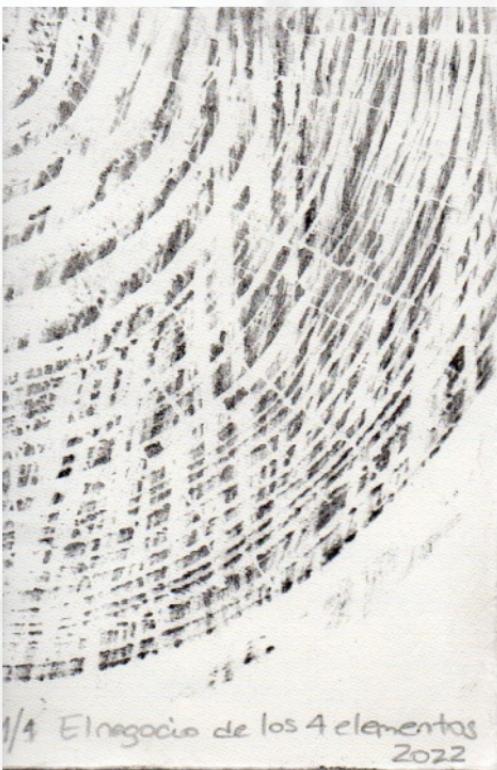




Rossi Néstor

9 de Julio / Buenos Aires





1/4 El negocio de los 4 elementos
2022

Sánchez Goldar Celeste
El negocio de los cuatro elementos
Estampa de carbonilla en papel de algodón
Río Ceballos / Córdoba





Sarracini Aldana
Indiferencia

Córdoba





Schiavone Rodrigues Maria Emilia

Río Ceballos / Córdoba





Silosa Carlos Andrés

Grabado
Neuquén

CUANDO
EL RÍO
SUENA



Trapani Claudia
Cauce seco

CABA / Buenos Aires





Velasco Stella Maris

Buenos Aires





Vilches Amelia
Ahora o nunca
Pintura y collage
Mendoza





Yonson Nancy

Córdoba



Zacur Daniela Paola
Feminismos
Acrílicos sobre papel
Buenos Aires







Horvát Piroska

Austria







Fierens Luc
Memoria

Bélgica







Novikova Irina

Rusia







Keppler Roberto
Amazonas (Río Negro)

São Paulo





Máh Sandrinha
Mundos inversos
Arte digital
Pontal do Paraná





Martins Ezedila
Guardiã
Acrílico sobre tela
Brasil







Iordanova Hristiyana

Tutrakan / Siliстра / Bulgaria





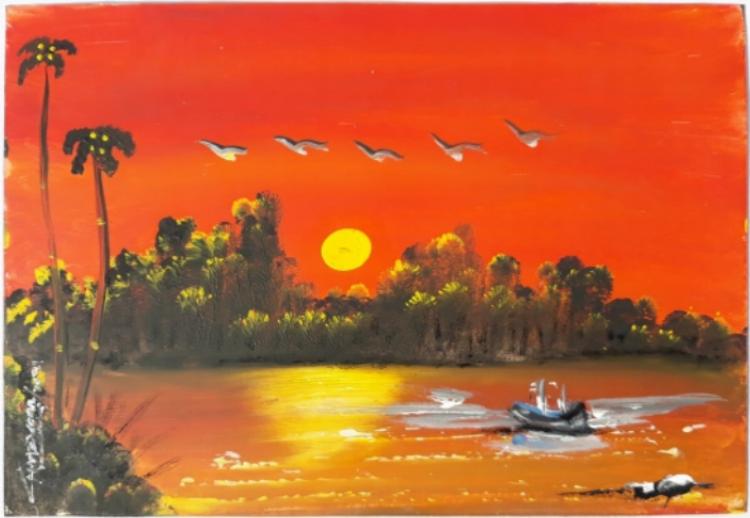


Cohen Ryosuke

Japón

CUANDO
EL RIO
SUENA.
...





Guevara Chamorro Jorge Arturo
Natura
Tintas mixtas sobre opalina
Maracay

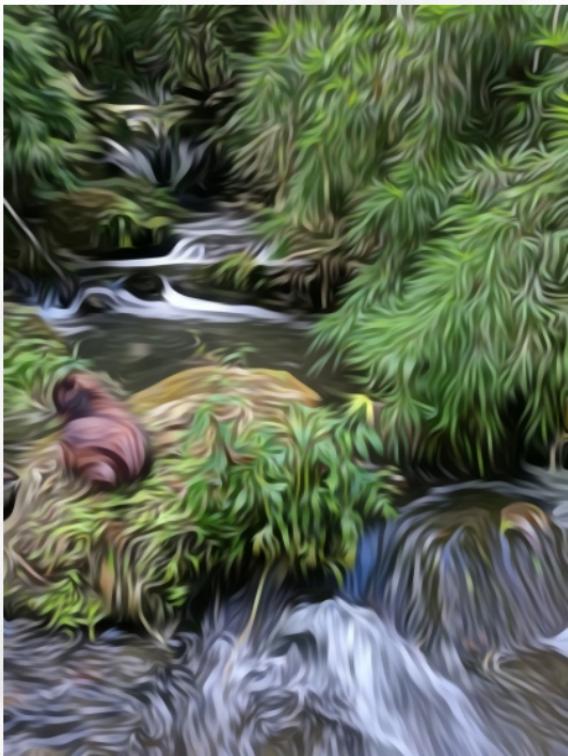




Zambrano Wilmer
Plástico con corazón
Elementos reciclados
Colombia



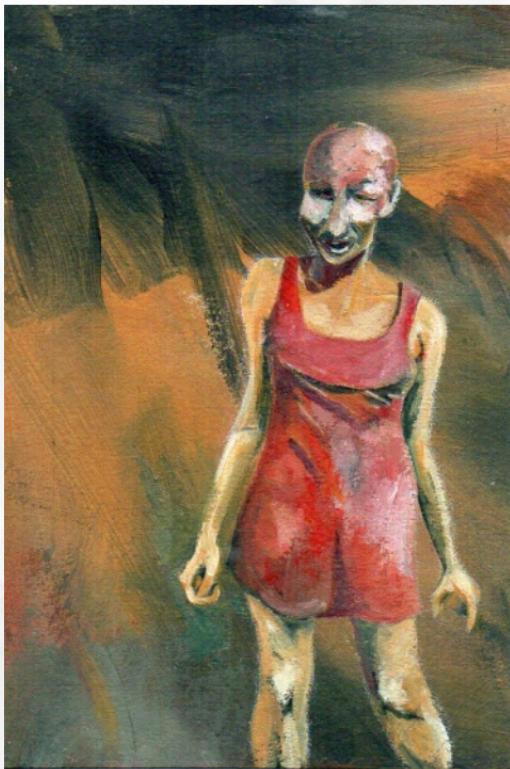




Azocar Virginia
Cuidame
Fotografía con doble exposición
Costa Rica







Poclage Poul
So what
Acrilic on cardboard
Dinamarca





Vic (2022)

Valqui Vidal Víctor
R(U)I(D)O

Dinamarca

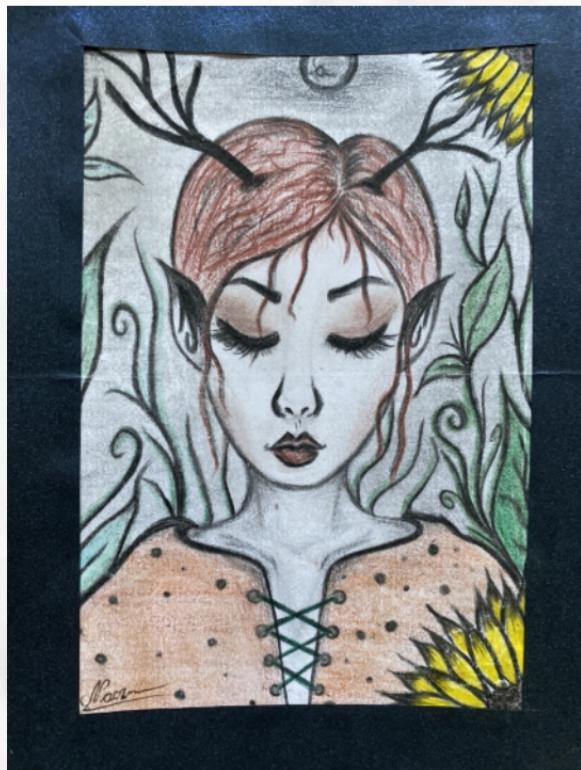






Basantes Dario
Thule
Aguafuerte, aguatinta, desprendimiento
Ecuador





Caisedo Rueda Alfonsina
Seres mágicos

Tulcán Carchi / Ecuador





Calderón Paul
Escarabajo
Óleo
Ecuador





Yo

Corazón en llamas

febrero/2022

Corella Andrés
Corazón en llamas
Xilografía
Ecuador





Endara María de Lourdes
Dilema
Mixta
Ecuador





Martínez Páez Carla
Conservación de la naturaleza
Quito / Ecuador





Ordóñez Elsa
Manto invisible mortal
Acrílico sobre cartulina
Quito / Ecuador



CHEVRON
Supasopor Ecuador

Made in USA



BPS ELDOM
2022

Pazniño Edwin "El Don"
Chevrón se caga de risa

Quito / Ecuador





Prado Albeiro

Ecuador





Quelal Peñafiel Miguel
Desastre ecológico

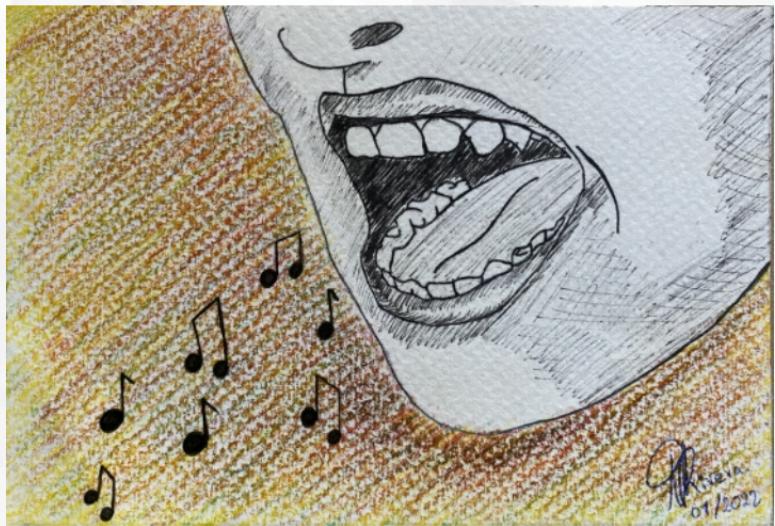
Carchi / Ecuador





Rivas Cepeda Katty
Hora cero
Acuarela en cartulina, canson y pan de oro
Quito / Ecuador

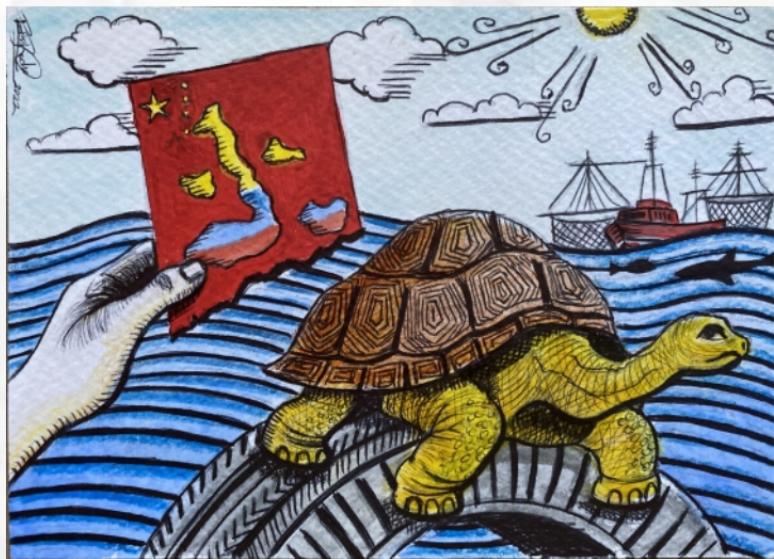





Cynthia
01/2022

Rivera Pérez Cynthia
Cuando el río suena
Mixta
Quito / Ecuador





Rocha Silva V. Pedro

Ecuador

- CUANDO
EL RÍO
SUENA®



Rueda Aldás Natalia Esperanza
Respira

Tulcán Carchi





Vásquez Marcelino

Ecuador







Luis María Labrador

Zamora





Romero Rafael

España





Untzilla Mikel

España



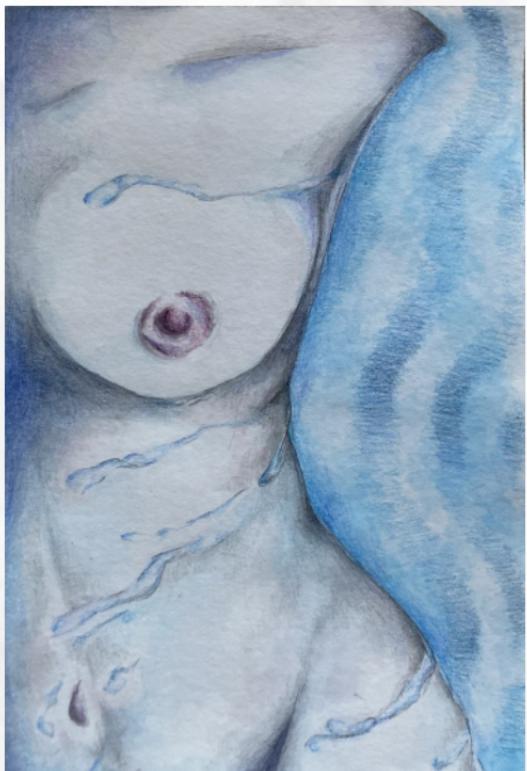
INS CAMPS BLANCS

BARCELONA



Arnau Xénia





Cabrera Nagore





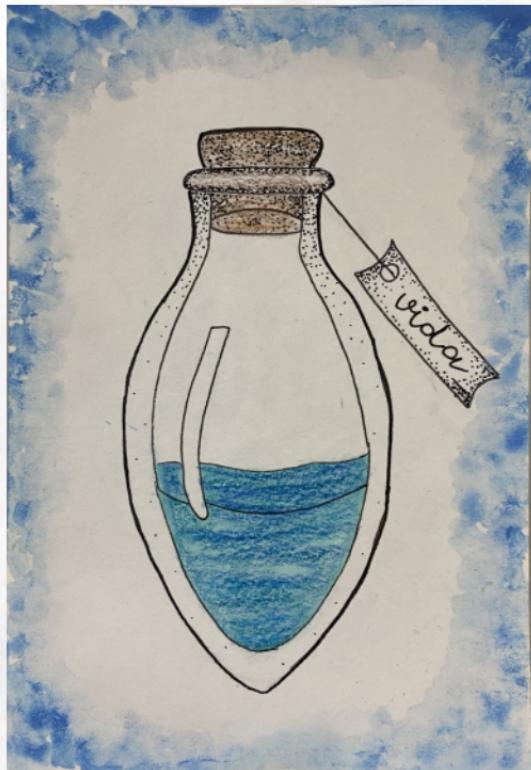
Castillo Natalia





Delgado Claudia





Domínguez Alba





García Marhian Esther





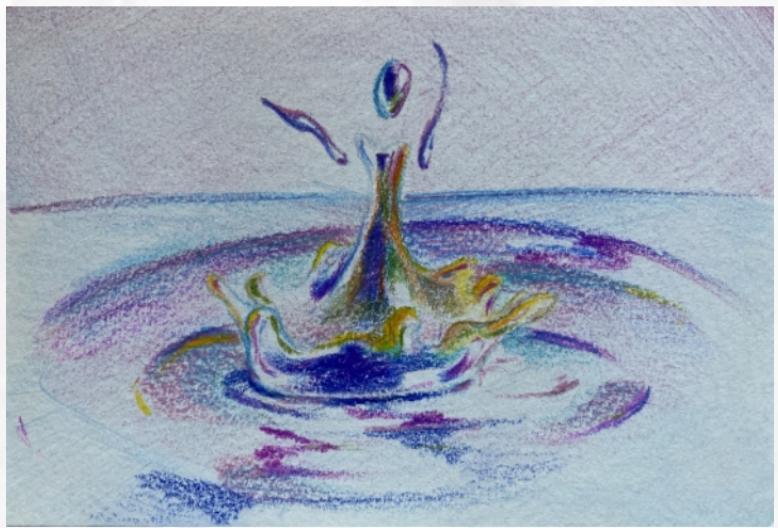
García Riera Marga





Iker Domene Mora





Karrout Chaymaa





Luna Carla





Madarnás Martina



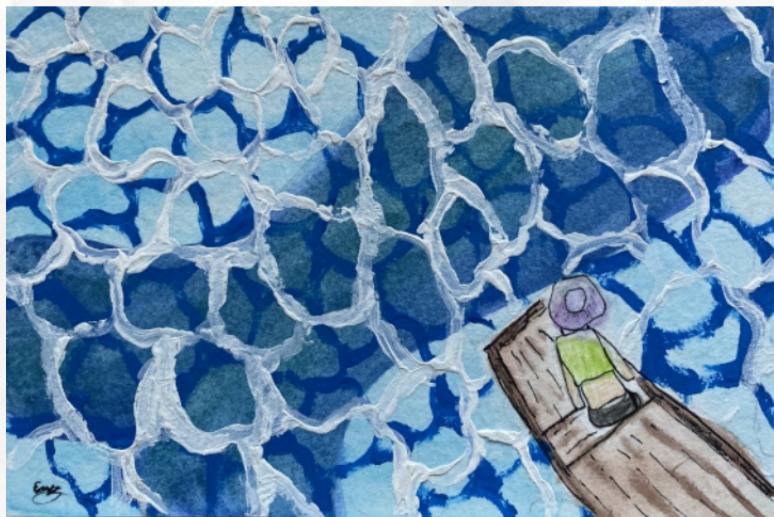


Marcos Itzel





Martínez Anna



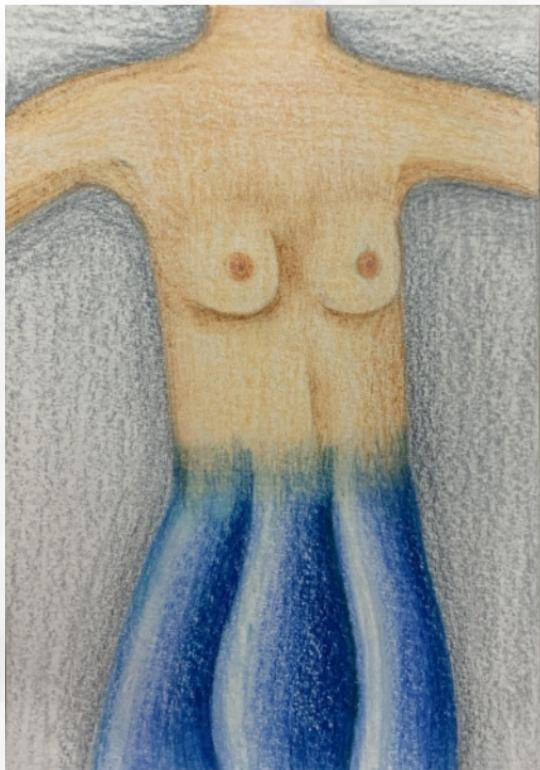
Mas Ester





Moreno Meritxel





Muñoz Alicia





Núñez Pol





Pantaleón Paula





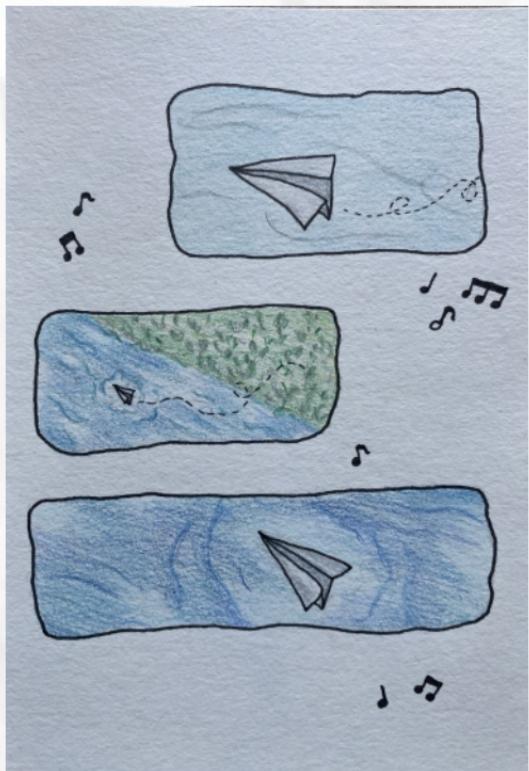
Porcuna Laia Lucas





Quesada Aina





Sandoval Laia





Sogas Júlia





Velasco Román







Durán Trinidad (Tilo)

La lluvia sacudió mi levedad

Dibujo hecho a mano con lápiz de grafito sobre papel rayado

FI /USA





Gupta Mahima

Aqua Aerial Whispers – Susurros aéreos acuáticos

Mixed media

Florida / USA

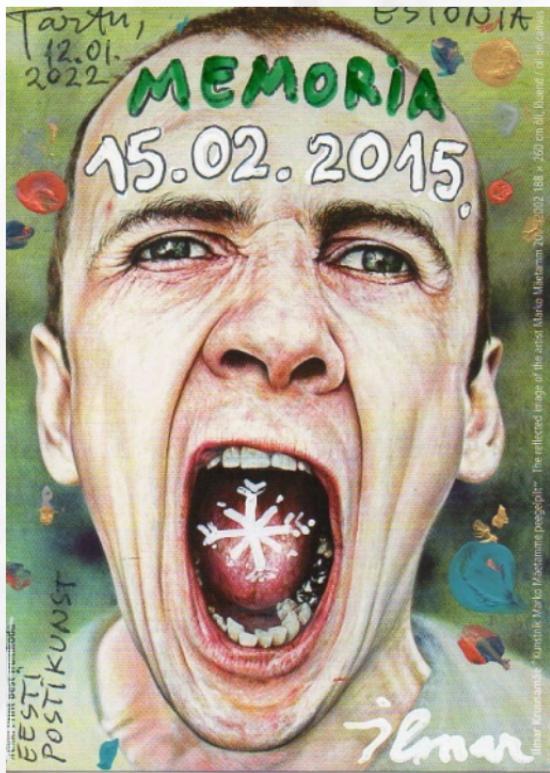




Ruiz Minerva
Planta de papa
Acuarela y radiografías sobre papel
Pennsylvania / USA





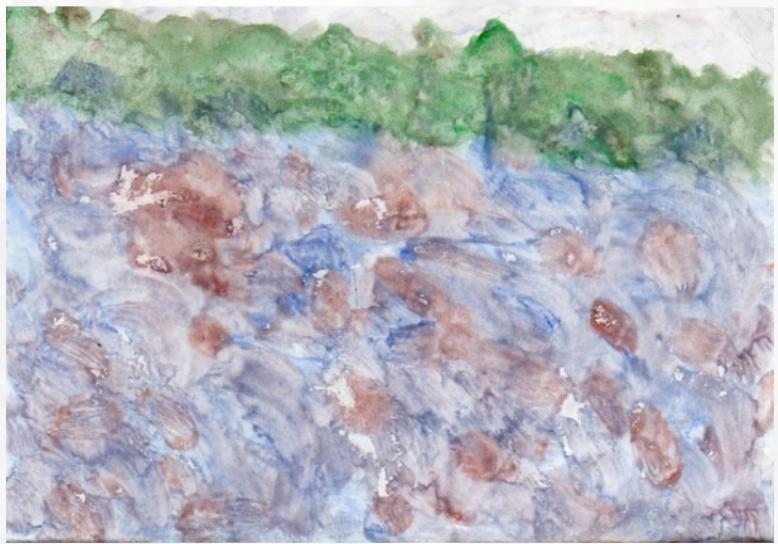


Kruusamae Ilmar

Estonia







Carrè Christiane

Francia





Loreau Virginie

Francia

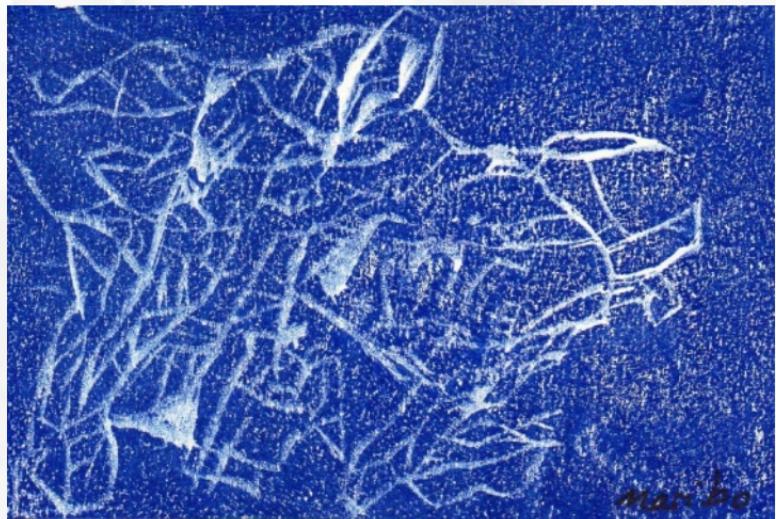




Mandarik Katerina

Estrasburgo / Francia

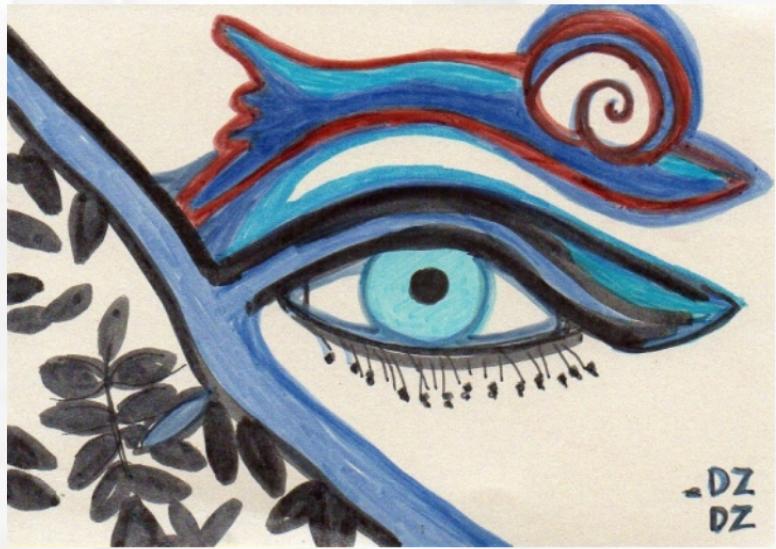




Maribo

Francia





Niedz Wiedz Sabine

Francia







Higueros Lidia

Acrílico, lápiz y crayón sobre madera
Guatemala





Sol Roberto
Las bacterias
Acrílico sobre madera
Guatemala







— 2022 —

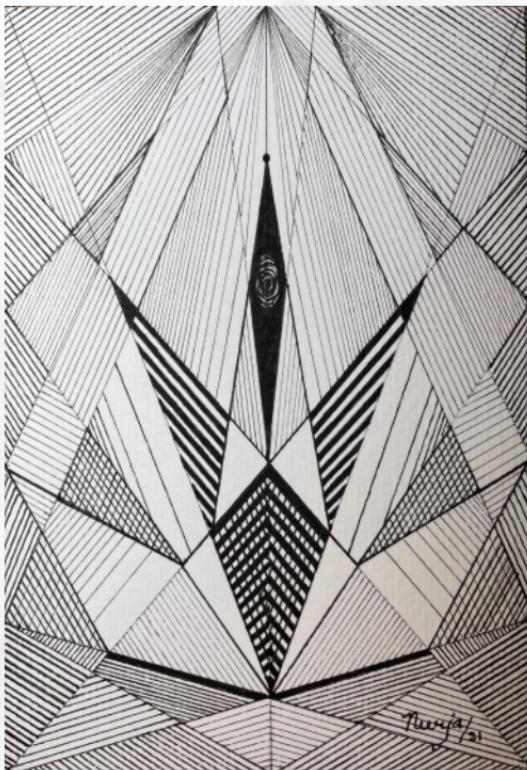


Ildikó Biró

Hungria







Peters Neerja Chandnaa

Lápiz en papel
Saket / New Delhi







Lumaksana
Dream among the clouds
Acrylic on canvas
Indonesia





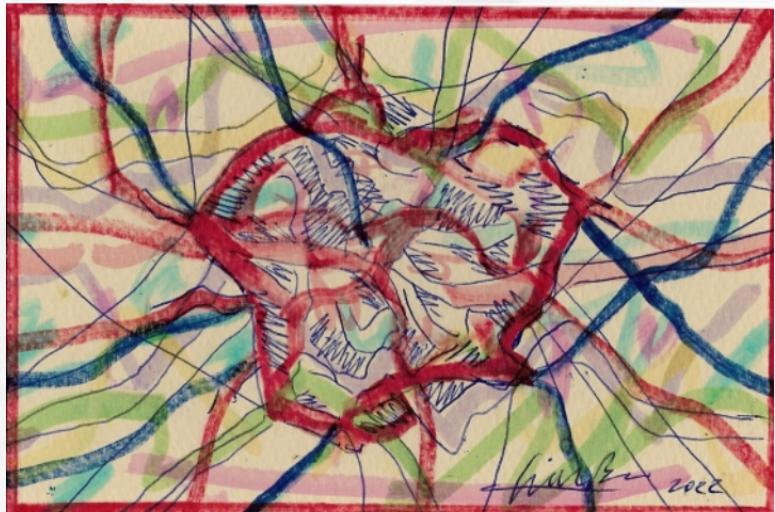


Hamedi Elham

Irán







Chiarlone Bruno
Immagine

Cairo Mont. / Italia



#MIMMO DI CATERINO



Di Caterino Mimmo

Italia





O.H.

Arte digital
Italia



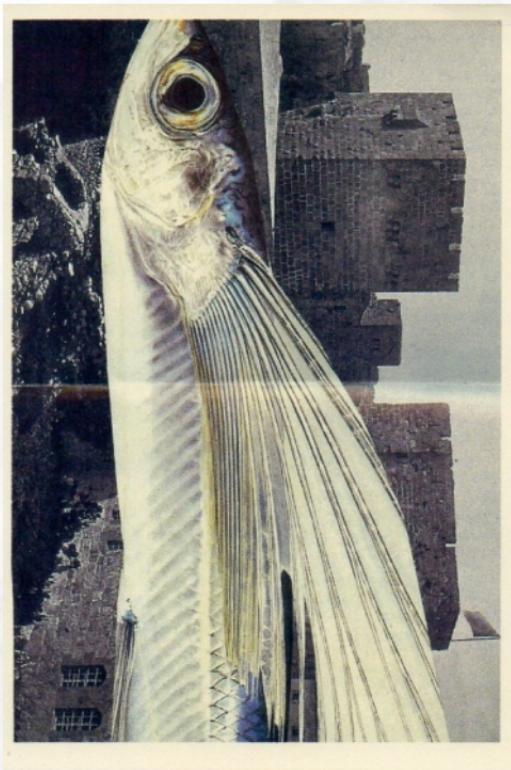


Serse Luigetti
Ecocidio

Perugia / Italia







Nakamura Keiichi

Tokyo / Japón







Cohen David

México





Escobar Frida

México





Exkryma Lily

Fotografía digital
Cuernavaca / Morelos





Geron Herrera Francisca

Altatonga / Veracruz / México





Monroy Martínez Jorge

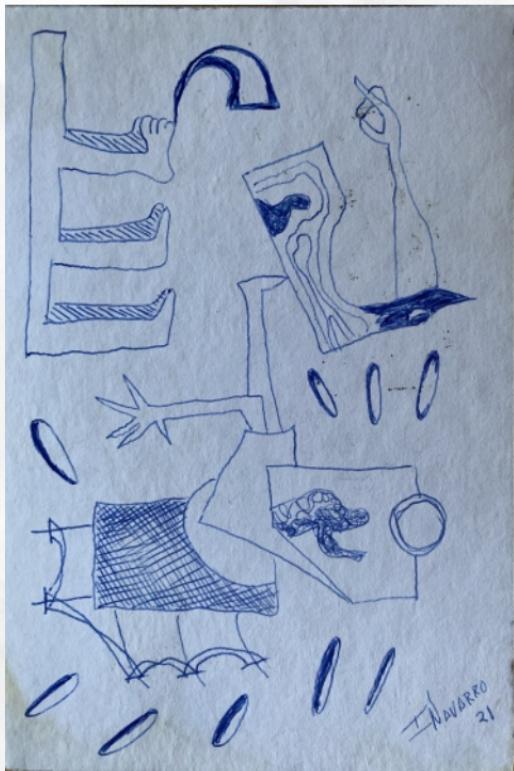
Joctitlán / Estado de México





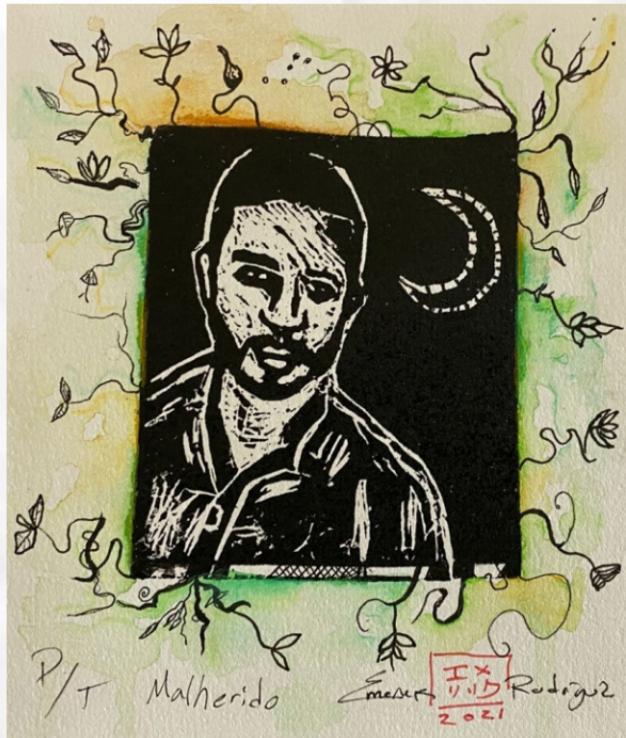
Morosseleta Lesh
Maaso
Mixta
México





Navarro Cortéz Ignacio
Cuando el río suena... afloran los sueños
México





Rodríguez Emeril
Malherido

Guadalupe / Zacatecas / México





Rodriguez Roberto

La contaminación del río Grijalva, en el cañón del sumidero

Acrílico sobre cartón

México





Sánchez Vergara Mónica
Cuando el río suena... me miras con nostalgia
México







Odila Benítez Paraguay

Benítez Franco Odila

Paraguay

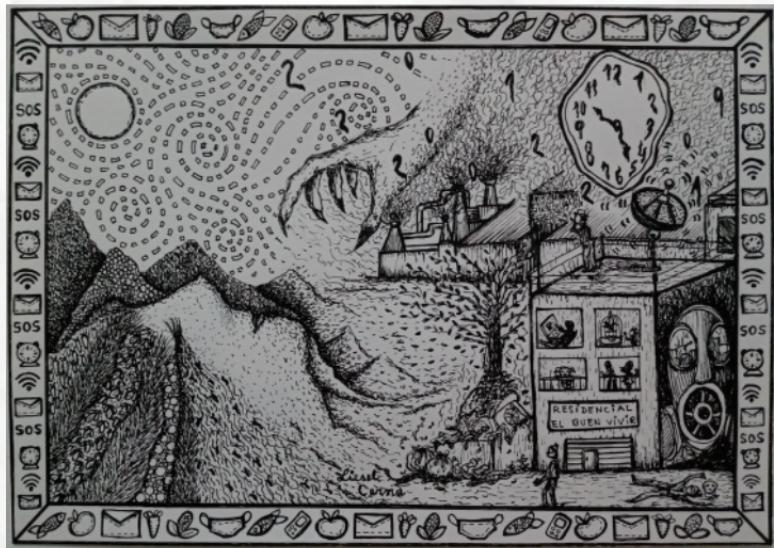




Villalba Viviana
Aves en peligro de extinción
Óleo, texturas y relieve
Paraguay







Cerna Liesel
SOS Salvemos nuestra tierra
Nanquin sobre papel
Perú





Moya Terrones Carmen
Residuos tóxicos dentro del mar
Acrílico sobre madera
Lima / Perú







Bastos Vanessa

Portugal







A
2022

雅各屋

Jakabaházi Alexandru

Rumania



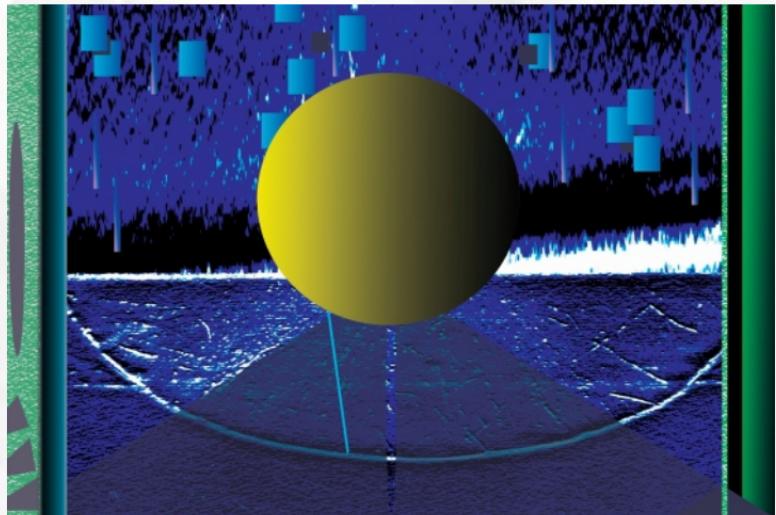


Eduard
JE
2022

Jakabaházi Eduard

Rumania





Petca Ovidiu

Rumania







Tereshkova Elena
Río de la vida
Papel / acrílico
Krasnodar / Rusia







Keh Gloria

Seek truth - Question - Introspect...

Singapur





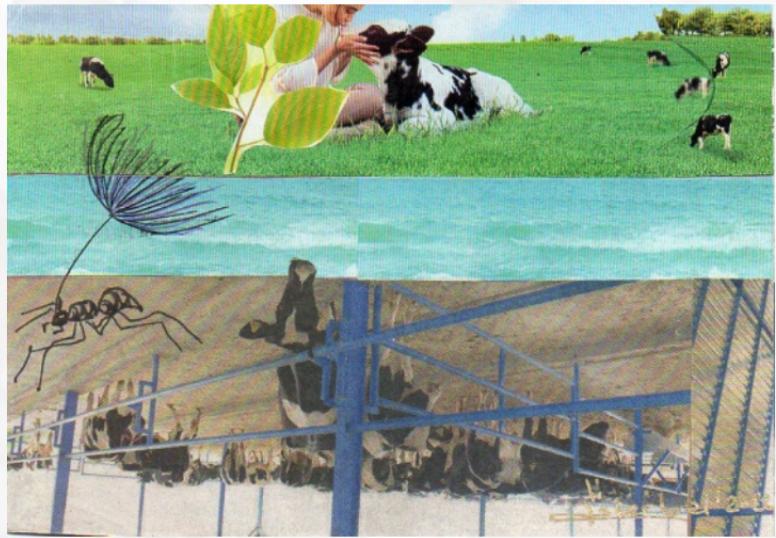


Shih Emily

Taipei / Taiwán



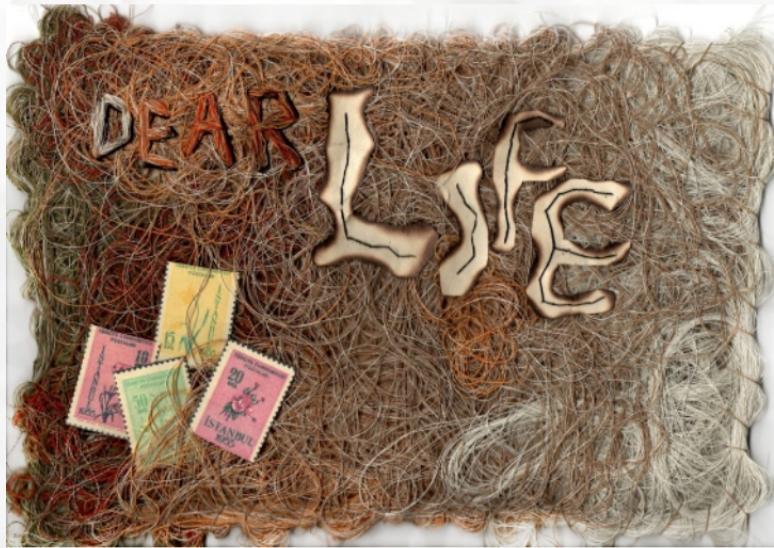




Bal Ali Asker

Turquía

-CUANDO
EL RÍO
SUENA®



Ceyhanli Fazilet
Dear life
Embroidery, burning - cotton thread, paper
Adana / Turquía





Güney Engin

Samsun / Turquía





Yavuz Hasret

Samsun / Turquía





Yilmaz Hale
You
Digital
Adana / Turquia







Masliukova Daria

Krivoy Rog / Ucrania







Boné Ramírez María Victoria (Marité)

Colonia / Uruguay





Padín Clemente

Uruguay







Curbina
El dolor de la naturaleza
Acrílico sobre tela
Venezuela





_guroga
Cuando el río suena
Técnica mixta
Venezuela





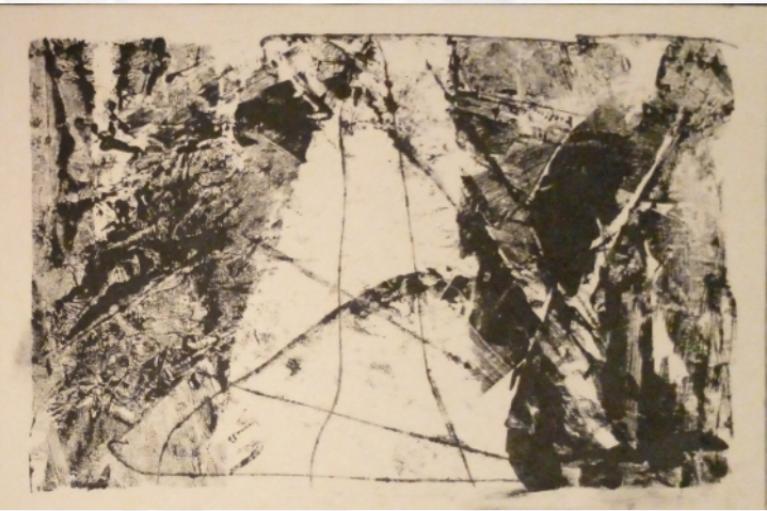
Guillén Manuel

2 Pedro 3:6, Alguna vez el mundo fue arrasado por las aguas!!!

Mixta, collage s/cartulina.

Maracay / Venezuela





Liendo Sofía
Gráfica

Óleo sobre cartón de caja de cereal
Magdaleno / Estado Aragua / Venezuela





Milano López María Victoria
Naturaleza
Lápices de colores y tinta china
Puerto Ordaz / Estado Bolívar





Morales Chucho
Protección o extinción

Caracas / Venezuela





Morales Rebeca
Seres vivos
Acrílico sobre cartulina
Venezuela





Repilosa Sadih
Ecocidio-Stop
Acrílico sobre cartón
Valencia / Venezuela





Torres Sbrollini Raquel
Nacida para embellecer la tierra, no para morar en el cielo
Acrílico sobre cartulina
Venezuela







ticxhen
casa pueblo



Asociación Civil
Los Manantiales
Río Ceballos - Córdoba - Argentina

funam.
Fundación para la defensa del ambiente
Environment defense foundation



facultad
de artes



Universidad
Nacional
de Córdoba